



ACTA AUDIENCIA DE LA
CONVOCATORIA PÚBLICA No. 032 DE 2017

Página 1 de 2

EL INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA, EMPRESA DEL ESTADO – INVITA A PRESENTAR PROPUESTAS PARA CONTRATAR LOS SERVICIOS DE PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN POSTPRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE VEINTISIETE (27) PROGRAMAS INSTITUCIONALES VIDA Y CÁNCER, UNA (1) SERIE EDUCATIVA Y ACTUALIZACIÓN DEL VIDEO PORTAFOLIO DE SERVICIOS DEL INC, ACORDE CON LOS PRESENTES TÉRMINOS DE CONDICIONES, SUS ANEXOS Y EL CONTRATO QUE SE CELEBRE PARA EL EFECTO.

El día once (11) de mayo de dos mil diecisiete (2017), a las doce del mediodía (12:00 p.m.), en el Auditorio Mario Gaitán Yanguas del Instituto Nacional de Cancerología ESE, se procede a efectuar la audiencia pública establecida en los términos de condiciones de la Convocatoria Pública No. 032 de 2017.

La doctora Rubia Elicelly Cárdenas Bayona Coordinadora Grupo Gestión Contractual, hace apertura de la audiencia pública e informa que la presente audiencia será realizada de acuerdo con los lineamientos establecidos en los términos de condiciones, para lo cual procede a dar lectura de la presente convocatoria –“EL INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA, EMPRESA DEL ESTADO – INVITA A PRESENTAR PROPUESTAS PARA CONTRATAR LOS SERVICIOS DE PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN POSTPRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE VEINTISIETE (27) PROGRAMAS INSTITUCIONALES VIDA Y CÁNCER, UNA (1) SERIE EDUCATIVA Y ACTUALIZACIÓN DEL VIDEO PORTAFOLIO DE SERVICIOS DEL INC, ACORDE CON LOS PRESENTES TÉRMINOS DE CONDICIONES, SUS ANEXOS Y EL CONTRATO QUE SE CELEBRE PARA EL EFECTO.”

Así mismo, señala la referida coordinadora que en el evento de presentarse alguna pregunta que no se pueda responder en la presente audiencia, se remitirá por escrito por parte de la interesada, se procederá a realizar el estudio de la misma y se surtirán las comunicaciones o adendas correspondientes, las cuales se publicarán en la página web: www.cancer.gov.co

De acuerdo con lo anterior, se deja constancia que se hizo presente dentro de la audiencia pública la firma que se describe a continuación, para lo cual firmó la hoja de asistencia a la misma:

RAFAEL POVEDA TELEVISION, representada por DIANA SANTAMERI y el señor JORGE NITOLA.

Acto seguido se concede la palabra al asistente para efectuar las preguntas u observaciones, así:

Pregunta 1: Se pueden presentar las mismas hojas de vida para los 3 productos siempre y cuando cumplan con los requisitos que exige el pliego de condiciones?

Respuesta 1: Se verificará al interior de la Institución y se responderá la inquietud mediante publicación en página web, en el link contrate con nosotros en el proceso correspondiente.

Pregunta 2: Se puede presentar la misma hoja de vida del periodista y productor?

Lo anterior porque el perfil es el mismo y una sola persona podría desempeñar ambas funciones.

Respuesta 2: Se verificará al interior de la Institución y se responderá la inquietud mediante publicación en página web, en el link contrate con nosotros en el proceso correspondiente.

**ACTA AUDIENCIA DE LA
CONVOCATORIA PÚBLICA No. 032 DE 2017**

Página 2 de 2

Pregunta 3: Por favor aclarar en el Anexo No. 4 el Reel que exige la Entidad es el Reel del proponente? Lo anterior porque la descripción para asignar puntaje no es coherente con el factor que exige la entidad. La entidad menciona que tendrá una calificación de 25 puntos al proveedor que presente propuesta con el equipo profesional completo, con hojas de vida y acorde a lo solicitado en el formato estudios previos y en los estudios previos está igual.

Respuesta 3: Se verificará al interior de la Institución y se responderá la inquietud mediante publicación en página web, en el link contrate con nosotros en el proceso correspondiente.

Pregunta 4:

Por favor aclarar la duración de la serie educativa, ya que en el anexo No. 4, numeral 2, dice que la serie educativa tiene una duración de media hora televisión (25 minutos) y en el Anexo 3, numeral 9 página 9 párrafo 2 dice que es de 40 minutos de duración. Por favor aclarar.

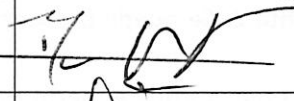
Respuesta 4: Se verificará al interior de la Institución y se responderá la inquietud mediante publicación en página web, en el link contrate con nosotros en el proceso correspondiente.

Siendo las doce y veintitrés de la tarde (12:23 p.m.), la doctora Rubia Elicelly Cardenas Bayona finaliza la Audiencia Pública e indica remitir las inquietudes u observaciones pertinentes al correo invitaciones@cancer.gov.co.

Para constancia firman las partes intervinientes dentro de la Audiencia Pública No 032-2017.

Se anexa Registro de Visita a la Audiencia Pública de la Convocatoria Pública No. 032 de 2017.

POR PARTE DEL INSTITUTO ASISTIERON

NOMBRE	CARGO	FIRMA
RUBIA ELICELLY CARDENAS BAYONA	Coordinadora Grupo Área Gestión Contractual	
MICHAEL ALEJANDRO ALBA MARTINEZ	Profesional Universitario Grupo Área Gestión Contractual	
BRYAN RODRIGUEZ PÁEZ	Comunicador Social	
JHON HAMILTON VELASCO BERNAL	Técnico Administrativo	

DG/CWC/SGGAF/JJPA/GAGC/Sandra B.

		INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA ESE		CÓDIGO:		GDG-P02-F-06	
		GESTIÓN DEL GASTO		VERSIÓN:		02	
		REGISTRO DE VISITA O AUDIENCIA		VIGENCIA:		31-10-2014	
						Página 1 de 1	
NOMBRE DE LA INVITACIÓN:		CONVOCATORIA PUBLICA No. 032-2017: EL INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA, EMPRESA DEL ESTADO - INVITA A PRESENTAR PROPUESTAS PARA CONTRATAR LOS SERVICIOS DE PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN POSTPRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE VEINTISIETE (27) PROGRAMAS INSTITUCIONALES VIDA Y CÁNCER, UNA (1) SERIE EDUCATIVA Y ACTUALIZACIÓN DEL VIDEO PORTAFOLIO DE SERVICIOS DEL INC, ACORDE CON LOS PRESENTES TÉRMINOS DE CONDICIONES, SUS ANEXOS Y EL CONTRATO QUE SE CELEBRE PARA EL EFECTO.					
FECHA DE LA VISITA O AUDIENCIA :		11/05/2017		HORA:		12:00 p. m.	
No.	NOMBRE DE LA EMPRESA	NOMBRE FUNCIONARIO DELEGADO PARA VISITA O AUDIENCIA	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	TELÉFONO DE LA EMPRESA	VISITA O AUDIENCIA		FIRMA
					FECHA	HORA	
1	Rafael Producción y Comunicación	Dicung Santamaría	3550-1367	2888512	11/05/2017	12:00	
2	Rafael Producción y Comunicación	Jorge Nolasco	7477-258	2888512	11/05/2017	12:00	
3					11/05/2017		
4					11/05/2017		
5					11/05/2017		
6					11/05/2017		
7					11/05/2017		
8					11/05/2017		
9					11/05/2017		
10					11/05/2017		