



ACTA AUDIENCIA DE LA
CONVOCATORIA PÚBLICA No. 100 DE 2020

EL INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA E.S.E., INVITA A PRESENTAR PROPUESTAS PARA EFECTUAR SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN, POSPRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE 20 PROGRAMAS DEL INSTITUCIONAL VIDA Y CÁNCER Y PRODUCCION VIDEO INSTITUCIONAL EN CASO DE SER REQUERIDO., ACORDE A ESTA CONVOCATORIA, SUS ANEXOS Y EL CONTRATO QUE SE CELEBRE PARA EL EFECTO.

El diecinueve (19) de febrero de dos mil veinte (2020), a las dos de la tarde (02:00 p.m.), en el Auditorio Mario Gaitán Yaguas del Instituto Nacional de Cancerología - E.S.E, se procede a efectuar la audiencia pública establecida en los términos de condiciones de la Convocatoria Pública No. 100 de 2020.

El doctor Wilson Ibarguen Lozano - Coordinador Grupo Gestión de Compras y Contratación (E)., hace apertura de la audiencia pública e informa que la presente audiencia será realizada de acuerdo con los lineamientos establecidos en los términos de condiciones, para lo cual procede a dar lectura al objeto de la presente convocatoria - "EL INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA, EMPRESA SOCIAL DEL ESTADO - INVITA A PRESENTAR PROPUESTAS PARA EFECTUAR SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN, POSPRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE 20 PROGRAMAS DEL INSTITUCIONAL VIDA Y CÁNCER Y PRODUCCION VIDEO INSTITUCIONAL EN CASO DE SER REQUERIDO., ACORDE A ESTA CONVOCATORIA, SUS ANEXOS Y EL CONTRATO QUE SE CELEBRE PARA EL EFECTO.

Así mismo, señala que en el evento de presentarse alguna pregunta que no se pueda responder en la presente audiencia, se procederá a realizar el estudio de la misma y se surtirán las comunicaciones o adendas correspondientes, las cuales se publicarán en la página web: www.cancer.gov.co.

De acuerdo con lo anterior, se deja constancia que se hizo presente dentro de la audiencia pública las firmas que se describen a continuación, para lo cual firmaron la hoja de asistencia a la misma:

- **RAFAEL POVEDA TELEVISIÓN SAS**

En este punto de la audiencia se da traslado del uso de la palabra a las empresas asistentes para que formulen las observaciones y/o aclaraciones a que haya lugar dentro de la presente convocatoria, quienes proceden a efectuarlas así:

- **PREGUNTAS REALIZADAS POR LA SEÑORA DIANA SANTAMARIA DE RAFAEL POVEDA TELEVISIÓN SAS.**

PRIMERA PREGUNTA

Hay un criterio de calificación en el anexo No. 5.2 respecto al video si se va a realizar el video o no No hay una oferta económica para tema de posteo, no se sabe cómo se va establecer, se presentaría una propuesta aparte.



ACTA AUDIENCIA DE LA
CONVOCATORIA PÚBLICA No. 100 DE 2020

RESPUESTA

El área de comunicaciones informa que no hay un formato para realizar el video, ese lo realizan el proponente y presenta la cotización.

SEGUNDA PREGUNTA

Dice que se debe presentar el Rup vigente y renovado, pero no dice de que año.

RESPUESTA

El área de comunicaciones informa que el Rup que se debe presentar para esta convocatoria el de 2019, que todavía está vigente.

TERCERA PREGUNTA

en el numeral 9.1.4 registro de proponentes deberá diligenciar el código UNSPC, no entendemos que debemos diligenciar.

RESPUESTA

El área de comunicaciones informa que debe estar inscripto en el Rut, la clasificación del código para el momento de la presente convocatoria.

CUARTA PREGUNTA

En el anexo Técnico No.3 "CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Y OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA PARA EL VIDEO INSTITUCIONAL (SI ES REQUERIDO):

Necesitamos que nos aclaren si se debe presentar con la propuesta, como se debe realizar, como portafolio, se deberá anexar un cronograma en los tiempos de grabación edición.

RESPUESTA

El área de comunicaciones informa que si llegara a requerir el video Institucional seria para mediados de junio o agosto.

QUINTA PREGUNTA

En el anexo No. 5 la experiencia principal, aclarar cuanta certificaciones de experiencia se requiere para obtener 200 puntos.

RESPUESTA

El área de comunicaciones informa que mínimo (3) certificaciones para el requisito habilitante.



ACTA AUDIENCIA DE LA
CONVOCATORIA PÚBLICA No. 100 DE 2020

Página 3 de 3

La parte técnica informa de haber modificaciones se surtirá Adenda la cual podrá ser consultada en la página web: www.cancer.gov.co, link contrate con nosotros en el proceso correspondiente

SEXTA PREGUNTA

Con respecto a la experiencia se puede presentar las mismas hojas para el video y programa de televisión.

RESPUESTA

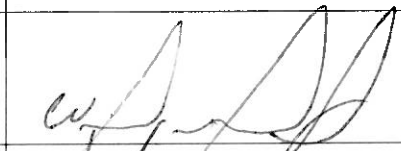
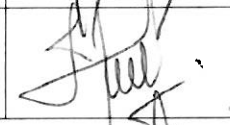
El área de comunicaciones informa que no hay inconvenientes en presentarlas las mismas hojas de vida.

La parte técnica informa de haber modificaciones se surtirá Adenda la cual podrá ser consultada en la página web: www.cancer.gov.co, link contrate con nosotros en el proceso correspondiente

Siendo las dos y treinta y cinco de la tarde (02:35 p.m.), se da por finalizada la audiencia

Para constancia firman las partes intervinientes dentro de la Audiencia Pública No. 100 de 2020.

POR PARTE DEL INSTITUTO ASISTIERON

NOMBRE	CARGO	FIRMA
WILSON IBARGUEN LOZANO	Coordinador Grupo Gestión de Compras y Contratación(E).	
CAMILO ERNESTO ZULUAGA HERREÑO	Profesional Especializado Oficina Comunicaciones	
JHON HAMILTON VELASCO BERNAL	Técnico Administrativo	

Se anexa Registro de Visita a la Audiencia Pública de la Convocatoria Pública No. 100 de 2020.

GGCC/WIL/ANGÉLICA MALDONADO



INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA ESE		CÓDIGO:	GDG-P02-F-05
GESTIÓN DEL GASTO		VERSIÓN:	01
REGISTRO DE VISITA O AUDIENCIA		VIGENCIA:	31-12-2016
Página 1 de 1			

CONVOCATORIA PUBLICA No.100 -2020:EL INSTITUTO NACIONAL DE CANCEROLOGÍA E.S.E., INVITA A PRESENTAR PROPUESTAS PARA EFECTUAR SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN, POSPRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE 20 PROGRAMAS DEL INSTITUCIONAL VIDA Y CÁNCER Y PRODUCCION VIDEO INSTITUCIONAL EN CASO DE SER REQUERIDO., DE ACUERDO CON LA PRESENTE CONVOCATORIA.

FECHA DE LA VISITA O AUDIENCIA :		19/02/2020		HORA:		02:00 p.m.	
No.	NOMBRE DE LA EMPRESA	NOMBRE FUNCIONARIO DELEGADO PARA VISITA O AUDIENCIA	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	TELÉFONO DE LA EMPRESA	VISITA O AUDIENCIA		FIRMA
					FECHA	HORA	
1	DICUNG SANCHEZ.		CE 333001361	312412840	19/02/2020		
2	Jorge Nibola		CE 1012252	2888412	19/02/2020		Jorge Nibola
3					19/02/2020		
4					19/02/2020		
5					19/02/2020		
6					19/02/2020		
7					19/02/2020		
8					19/02/2020		
9					19/02/2020		
10					19/02/2020		